

Fiche 1 : EPREUVE ORALE DU DNB 2023 - CHOIX DU SUJET 3^{ème}7

1- Choisir un parcours

Les programmes et les projets interdisciplinaires (EPI) s'inscrivent dans 4 parcours.
 Pour l'épreuve orale, chaque candidat doit d'abord choisir UN PARCOURS dont les objectifs sont énoncés ci-dessous.

	PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS AVENIR	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL
OBJECTIFS	1/ Transmettre et partager les valeurs qui fondent la République et la démocratie (Liberté, égalité, solidarité, laïcité, respect et lutte contre les discriminations). 2/ Développer une aptitude à vivre ensemble. 3/ Acquérir une culture morale et civique et un esprit critique pour devenir progressivement conscient de ses responsabilités de citoyen.	1/ Acquérir des connaissances, des compétences et une culture permettant de prendre en charge de façon autonome et responsable sa santé	1/ Découvrir le monde professionnel et économique 2/ Développer le sens de l'engagement et de l'initiative 3/ Construire un projet d'orientation scolaire et professionnelle	1/ Acquérir une culture artistique personnelle en élargissant les domaines artistiques connus de l'élève. 2/ Développer une curiosité permanente pour l'Art. 3/ Donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part dans et au dehors de l'Ecole.

2- Choisir un thème dans un parcours

Le thème est en lien avec un ou deux objectifs des parcours. Il est le point commun entre les différentes activités menées dans le cadre des enseignements. Lors de l'oral, il s'agit pour le candidat d'exposer comment il s'est approprié le thème.

Ainsi la SOUTENANCE s'appuie sur une problématique à laquelle le candidat répond.

Pour cela, le candidat choisit UN THEME parmi plusieurs :

- Soit un thème libre

- Le thème est défini par le candidat lui-même qui le soumet à son professeur principal. Ce dernier valide le sujet en apposant sa signature au bas de la fiche personnelle de choix.
- Le candidat sélectionne des activités menées en dehors du collège et/ou en classe

- Soit un thème déterminé par les enseignants

- Différentes activités composent le thème. L'élève note le numéro du thème sur sa fiche personnelle de choix. Il recherche une problématique qui fait le lien entre le sujet et le parcours. Voir des exemples ci-dessous.

PARCOURS CITOYEN En quoi s'engager participe-t-il à la formation du futur citoyen ?	PARCOURS ARTISTIQUE Dans quelle mesure un artiste est-il témoin de son temps ? Comment des œuvres d'art peuvent-elles être le témoin de l'histoire ?
PARCOURS AVENIR : En quoi les activités proposées dans le cadre du Parcours Avenir m'ont-elles aidé(e) dans la construction de mon orientation future ?	PARCOURS SANTE : Comment mon ou mes engagements sportifs m'ont permis de m'épanouir ?

Soit un thème personnel déterminé par l'élève			
PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS AVENIR	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL
Thème libre validé par un professeur	Thème libre validé par un professeur	Thème libre validé par un professeur	Thème libre validé par un professeur
Soit un thème proposé par les enseignants			
PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL(suite)
<p><u>Mémoire et patrimoine :</u></p> <p>Thème n°1 : En quoi les travaux et le témoignage de Simone Veil influencent-ils notre vie citoyenne ? Simone Veil, une femme dans l'Histoire / une femme pour l'Histoire (Français-H-géo)</p> <p>Frida Khalo et la cause des femmes : son engagement féministe.</p> <p>Thème n°2 : Quelles femmes d'influence ont marqué mon parcours d'élève et/ou sont source d'inspiration ? (Arts-plastiques / Français / autres matières)</p> <p><u>Français :</u></p> <p>Quinzaine de l'Egalité - « Dénoncer les travers de la société »</p> <p>Thème n°3 Quels sont les défis à relever face aux inégalités dans la société ?</p>	<p><u>EPS :</u></p> <p>Thème n°1 : Comment les connaissances et compétences acquises en EPS peuvent-elles vous permettre de prendre en charge votre santé de façon autonome et responsable ?</p> <hr/> <p>PARCOURS AVENIR</p> <hr/> <p><u>Mon parcours d'orientation depuis la 4^e :</u></p> <p><u>Section sportive - Français :</u></p> <p>Thème n°1 : Comment mon engagement sportif complète-t-il ma formation générale au collège ?</p>	<p><u>Education musicale :</u></p> <p>Thème n°1 : Comment la guerre peut-elle être évoquée en musique ?</p> <p><u>Arts plastiques :</u></p> <p>Thème n°2 Quelle fût et quelle est la place de la femme artiste dans l'art du 18^{ème} à nos jours ?</p> <p><u>Anglais :</u></p> <p>Thème n°3 : Comment la ségrégation raciale a-t-elle pris fin aux Etats-Unis ? Comment l'art a-t-il réagi face à la ségrégation noire aux Etats-Unis ? <i>The Problem We All Live With</i> (Norman Rockwell) (Anglais et Arts-Plastiques)</p>	<p><u>Français-Histoire :</u></p> <p>Thèmes n°4 : Le progrès scientifique est-il toujours un progrès pour l'Humanité ? Les œuvres de S-F lues et visionnées (Bienvenue à Gattaca / Don't look up)</p> <p>Thème n°5 : Comment les dessins animés ont-ils servi la propagande pendant la 2^{nde}GM ? (CERCIL-Fürher Face)</p> <p><u>Français :</u></p> <p>Thème n°6 : En quoi l'autobiographie des autres fait-elle écho à ma propre vie ? (Marjane Satrapi/ Riad Sattouf/ Gisèle Halimi ou tout autre autobiographe étudié en français ou validé par l'enseignant.</p>

- 3- Reporter le choix sur la feuille de couleur
4- La faire signer par le PP puis les parents
5- La rapporter au professeur principal