

1 - Choisir un parcours

Les programmes et les projets interdisciplinaires (EPI) s'inscrivent dans 4 parcours.
 Pour l'épreuve orale, chaque candidat doit d'abord choisir UN PARCOURS dont les objectifs sont énoncés ci-dessous.

	PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS AVENIR	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL
OBJECTIFS	1/ Transmettre et partager les valeurs qui fondent la République et la démocratie (Liberté, égalité, solidarité, laïcité, respect et lutte contre les discriminations). 2/ Développer une aptitude à vivre ensemble. 3/ Acquérir une culture morale et civique et un esprit critique pour devenir progressivement conscient de ses responsabilités de citoyen.	1/ Acquérir des connaissances, des compétences et une culture permettant de prendre en charge de façon autonome et responsable sa santé	1/ Découvrir le monde professionnel et économique 2/ Développer le sens de l'engagement et de l'initiative 3/ Construire un projet d'orientation scolaire et professionnelle	1/ Acquérir une culture artistique personnelle en élargissant les domaines artistiques connus de l'élève. 2/ Développer une curiosité permanente pour l'Art. 3/ Donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part dans et au dehors de l'Ecole.

2- Choisir un thème dans un parcours

Le thème est en lien avec un ou deux objectifs des parcours. Il est le point commun entre les différentes activités menées dans le cadre des enseignements. Lors de l'oral, il s'agit pour le candidat d'exposer comment il s'est approprié le thème.

Ainsi la SOUTENANCE s'appuie sur une problématique à laquelle le candidat répond. Pour cela, le candidat choisit

UN THEME parmi plusieurs :

-Soit un thème libre

•Le thème est défini par le candidat lui-même qui le soumet à son professeur principal. Ce dernier valide le sujet en apposant sa signature au bas de la fiche personnelle de choix.

•Le candidat sélectionne des activités menées en dehors du collège et/ou en classe

-Soit un thème déterminé par les enseignants

•Différentes activités composent le thème. L'élève note le numéro du thème sur sa fiche personnelle de choix. Il recherche une problématique qui fait le lien entre le sujet et le parcours. Voir des exemples ci-dessous.

PARCOURS CITOYEN

En quoi s'engage-t-il à la formation du futur citoyen ?

PARCOURS ARTISTIQUE

Dans quelle mesure un artiste est-il témoin de son temps ?

Comment des œuvres d'art peuvent-elles être le témoin de l'histoire ?

PARCOURS AVENIR : En quoi les activités proposées dans le cadre du Parcours Avenir m'ont-elles aidé(e) dans la construction de mon orientation future ?

PARCOURS SANTE : Comment mon ou mes engagements sportifs m'ont permis de m'épanouir ?

Soit un thème personnel déterminé par l'élève

PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS AVENIR	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL
Thème libre, validé par un professeur	Thème libre, validé par un professeur	Thème libre, validé par un professeur	Thème libre, validé par un professeur

Soit un thème proposé par les enseignants

PARCOURS CITOYEN	PARCOURS EDUCATIF DE SANTE	PARCOURS AVENIR	PARCOURS EDUCATIF ARTISTIQUE ET CULTUREL
<p><u>Espagnol :</u> Thème n°1 : Dans quelle mesure l'Amazonie andine est-elle un enjeu environnemental ?</p> <p><u>Histoire-géographie Emc:</u> Thème n°2 : En quoi Simone Veil est-elle une femme engagée ?</p> <p>Thème n°3 : Comment la visite du CERCIL illustre-t-elle le devoir de mémoire ?</p> <p>Thème n°4 : En quoi la visite du musée de la Résistance et du Carrefour de la Résistance illustre-t-elle l'engagement citoyen pour la démocratie ?</p> <p><u>Anglais :</u> Thème n°5 : Quels sont les impacts du mouvement des Droits Civiques pour les États-Unis actuels ? (Appui : « the hate U Give »)</p> <p>Thème n°6 : Comment les rôles genrés peuvent-ils impacter les individus et la société ? (Appui : « Les petits mâles »).</p>	<p><u>EPS :</u> Thème n°1</p> <p>1-Comment les connaissances et compétences acquises en EPS peuvent-elles vous permettre de prendre en charge votre santé de façon autonome et responsable ?</p>	<p><u>Forum des métiers (année de 4è) :</u> <u>Stage d'observation 3ème :</u></p> <p>Thème n°1 Les métiers rêvés des élèves ». Comment et en quoi les activités réalisées au sein du collège peuvent-elles m'accompagner dans mes choix d'orientation ?</p>	<p><u>Espagnol :</u> Thème n°1 : Dans quelle mesure Barcelone représente-t-elle une forte attractivité touristique ?</p> <p>Thème n°2 : En quoi l'art a-t-il aidé Frida Kahlo à soulager ses douleurs ?</p> <p><u>Arts Plastiques :</u> Thème n°3 : Quelle fût et quelle est la place de la femme artiste dans l'art du 18ème à nos jours ?</p> <p><u>Chinois :</u> les fêtes chinoises :</p> <p>Thème n°4 : La chine, entre tradition et modernité, quelle est la place des grandes fêtes Chinoises ?</p>

3- Reporter le choix sur la feuille de couleur

4- La faire signer par le PP puis les parents

5- La rapporter au professeur principal